

**CURRICULUM VITAE**  
**ELABORATO SULLA BASE**  
**DEL FORMATO EUROPEO**

## Informazioni personali

Nome e Cognome	Marco Barbone
Indirizzo del domicilio professionale	Sede di Benevento, Via M. Mattei, 17 Sede di Roma, Via Cola di Rienzo 297
Telefono	Cell: +39 3270367838
E-mail:	info@marcobarbone.it - marco.barbone@barbonetassone.it
Website	www.studiolegalebarbone.it - www.barbonetassone.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	25-12-77

## Esperienze lavorative

**Studio Legale Barbone**  
[www.studiolegalebarbone.it](http://www.studiolegalebarbone.it)  
[www.barbonetassone.it](http://www.barbonetassone.it)  
**(diritto d'autore e diritti connessi -  
Proprietà Intellettuale)**  
*settembre 2014 - in corso*

L'Avvocato Marco Barbone è specializzato in:  
redazioni atti giudiziali e stragiudiziali e pareri in materia di proprietà intellettuale con particolare riferimento al diritto d'autore e ai diritti connessi, nonché al diritto della proprietà industriale (marchi, brevetti, disegni, ecc.).

## Attività:

Le attività in particolare sono rivolte a clienti (persone fisiche e giuridiche) che operano nei seguenti settori: editoria a stampa, editoria digitale (opere letterarie, fumetti, ecc.), editoria musicale, discografia, cinema e televisione, fotografia, arti figurative e plastiche, nonché nel design e nella moda, nell'IT (software, banche dati, ecc.), nell'e-commerce e nella proprietà intellettuale in genere, tra cui la proprietà industriale.

A titolo ovviamente esemplificativo si riporta di seguito un elenco di alcune delle principali aree di attività di assistenza stragiudiziale e giudiziale prestate.

- Contratti di produzione e/o co-produzione di programmi televisivi, cinematografici e spot pubblicitari;
- Contratti di acquisizione e vendita di diritti di programmi televisivi;
- Contratti per distribuzione di opere televisive e cinematografiche;
- Contratti per l'acquisizione diritti sui format televisivi;
- Contratti di sponsorizzazione, management (sia nel settore artistico che in quello sportivo);
- Contratti di prestazione artistica e cessione dei diritti d'immagine dei "talents";
- Contratti di regia, sceneggiatura e product-placement;
- Licenze per sincronizzazione di opere musicali con opere audio-video;
- Contratti di produzione discografica;
- Contratti di edizione e co-edizione musicale;
- Contratti per la cessione di master audio e audio-video
- Licenze dei diritti di opere televisive, cinematografiche, musicali, dell'arte figurativa e dell'architettura anche attraverso il web;
- Creazione di contenuti legali per piattaforme per e-commerce;
- Licenze e/o cessione di marchi e brevetti;
- Presentazione di domande di registrazione marchi/brevetti presso i competenti uffici italiani, comunitari ed esteri;
- Contratti di marketing (e.g. barter agreements);
- Redazione per regolamenti di concorsi privati, bandi, ecc.;
- organizzazioni di eventi musicali dal vivo;
- Contratti per la produzioni e coproduzioni di Musical nazionali e internazionali;
- Redazione dei termini e condizioni privacy.

Assistenza per dare mandato a società (Collecting) addette alla tutela del diritto d'autore (es.:SIAE, collecting estere, ecc.) e alla tutela dei diritti connessi (es.: SCF; Itsright; Nuovo Imaie; ecc.)

Assistenza nei procedimenti di fronte alle sezioni specializzate in materia di impresa per tutelare i diritti d'autore e connessi, nonché i diritti di proprietà industriale dei Clienti.

Assistenza nei procedimenti di fronte al Garante privacy

Contenzioso in materia di nomi di dominio.

**Collaborazione esterna con la Talal Abu-Ghazaleh Organization (TAG.ORG)**

[www.tagorg.com](http://www.tagorg.com)

Giugno 2016 – in corso

L'avv. Marco barbone è contitolare di una *partnership* (insieme all'Avv. Bruno Tassone – [www.barbonetassone.it](http://www.barbonetassone.it)) ai fini dell'assistenza e consulenza in materia di proprietà intellettuale all'estero, nonché degli altri servizi alle imprese offerti da [TAG.Org](http://TAG.Org) (da luglio 2017 in corso).

Per la TAG.ORG - insieme all'Avv. Bruno Tassone ( [www.barbonetassone.it](http://www.barbonetassone.it)) - l'avv. Marco Barbone ha svolto da luglio 2016 a giugno 2017 le seguenti attività:

- responsabile della sede di rappresentanza italiana;

- redazione di un progetto di disegno di legge (nel mondo arabo) per la modifica della legge Giordana sul Copyright al fine di avviare la creazione di una collecting society (per la gestione dei diritti d'autore e connessi) in Egitto, Libano e Giordania (

- sviluppo di accordi bilaterali tra Università italiane e Università - di proprietà di Mr. Talal Abu-Ghazaleh - site nel mondo arabo.

**Collaborazioni esterne Studi Legali Multinazionali nell'Entertainment:**

**Studio Legale Portolano Cavallo.** Per questo Studio, l'avv. Marco Barbone ha svolto un incarico di tre mesi (nel 2011) presso la sede di Rai Cinema S.p.A, lavorando con i legali interni di Rai Cinema S.p.A..

**Attività svolte in Rai Cinema**  
luglio-settembre 2011

In **Rai Cinema**, si è occupato della redazione dei contratti di acquisizione in licenza di programmi televisivi per la trasmissione sui canali di tutto il Gruppo Rai e della relativa negoziazione con le controparti, (Major) americane e italiane.

**Attività svolte in Fox Channels Italy S.r.l.**

Novembre 2008 – fine marzo 2011

**FOX CHANNELS ITALY S.R.L.**

**(Legal counsel and Legal Business Affairs - Supervisor programming Acquisition)**

Contrattualistica nei seguenti settori di business dell'azienda: contratti di produzione di programmi televisivi, contratti di acquisizione di programmi televisivi, contratti con i Talents, licenze per acquisire e vendere programmi televisivi e format, contratti di sponsorizzazione e pubblicitari, contratti per organizzazioni di concerti, eventi, ecc..

2004 – novembre 2008

**Collaborazione interna con lo Studio Legale Cerulli Irelli, in particolare con il Prof. Avv. Vittorio M. de Sanctis.**

Le aree di competenza dello Studio – grazie ai Professionisti Prof. Valerio de Sanctis prima e Prof. Vittorio M. de Sanctis poi - hanno investito per due generazioni sia settori più tradizionali, sia settori più innovativi della proprietà intellettuale, partendo dal diritto d'autore, dai marchi e dai brevetti, per arrivare fino alla tutela dell'immagine, alla consulenza in materia di privacy, nonché di nuove tecnologie e di commercio elettronico.

Novembre 2008 – agosto 2014

**Collaborazione part time (esterna) con il Prof. Avv. Vittorio M. de Sanctis.**

**Titolo Professionale e/o qualifica conseguita**

Avvocato

**Titolo di studio**

Laurea in Giurisprudenza

**Tesi di laurea**

“Le opere cinematografiche nell'ambito della Legge speciale sul diritto d'autore”

**Relatore**

Prof. Avv. Vittorio M. de Sanctis

**Data di Laurea**

Ottobre - 2003

**Master**

2005 - “Television & Film Management” – Stage in settore legale – contrattualistica cinematografica

## Lingue

Prima lingua	Italiana
Altre lingue	Inglese
Capacità di lettura	ottimo
Capacità di scrittura	ottimo
Capacità di espressione orale	ottimo

## Docenze e Pubblicazioni

**Docenze 2015 , 2016, 2017, 2018 e 2019 come esperto di diritto di proprietà intellettuale:**

**Senato della Repubblica  
Convegno del 17-05-2017**

**Copyright e Collecting societies: La direttiva 2014/26, il decreto di recepimento e la riforma della Jordan copyright law**

Introduzione: Senatore Renato Schifani

Relatori:

Avv. Marco Barbone: Contitolare del progetto TAG.ORG per la creazione di una Collecting Society nei Paesi Arabi;

Senatore Talal Abu-Ghazaleh: Fondatore della TAG.ORG;

Avv. Prof. Bruno Tassone: Docente a contratto di "Principles of Civil Law" presso la Luiss Guido Carli nonché contitolare del progetto TAG.ORG per la creazione di una Collecting Society nei Paesi Arabi;

Prof. Giuseppe Colangelo: Prof. Associato di Analisi Economica del Diritto presso l'Università della Basilicata, nonché docente a contratto presso la Luiss G. Carli;

Avv. Prof. Sergio di Nola: Docente di diritto industriale e della Concorrenza presso la Scuola dell'Uni.C.Cattaneo LIUC di Castellanza

**Accademia Italiana dell'Arte della  
Moda e del Design**

[www.accademiaitaliana.com](http://www.accademiaitaliana.com)

Gennaio 2017 – semestre

accademico

Gennaio 2018 – semestre

accademico

Marzo 2018 – semestre accademico

**Professore a contratto di Diritto d'Autore d'Impresa – Diritto industriale (insieme a B.Tassone) al corso di Fashion Design**

**Accademia AANT (Accademia  
Arti e Nuove Tecnologie)**

<https://www.accademiadellearti.it>

Gennaio 2017 – semestre

accademico

Ottobre 2018 – semestre

accademico

**Professore a contratto di Diritto d'Autore d'Impresa – Diritto industriale al corso di Graphic Design & Design**

**Copyright e Collecting Societies:  
Prospettive Europee e Progetti di  
Riforma nei Paesi Arabi.**

25-11-2016

**Tema trattato dall'Avv. Barbone: "I Principi Europei in materia di Diritto d'Autore alla Luce della Direttiva Europea 2014 - 26 e la Jordan Copyright Law".**

**Relatori che hanno partecipato:**

Avv. Marco Barbone, Contitolare del progetto TAG.ORG per la creazione di una Collecting Society nei Paesi Arabi

Avv. Andrea Miccichè, Presidente del Nuovo Imaie;

Dott. Charles Shaban, Executive Director di AGIP - Abu-Ghazaleh Intellectual Property

Prof. Avv. Bruno Tassone, Docente a contratto di "Principles of Civil Law" presso la Luiss Guido Carli, nonché Contitolare del progetto TAG.ORG per la creazione di una Collecting Society nei Paesi Arabi

**Interventi Introduttivi:**

Prof. Giovanni Cannata, Magnifico Rettore Universitas Mercatorum

Avv. Mauro Vaglio, Presidente Consiglio Ordine Avvocati Roma

Prof. Eduardo Savarese

**Coordinatore:**  
Prof. Avv. Francesco Fimmanò

**Master della Luiss Business School in "CONSULENTE LEGALE D'IMPRESA"**  
Anni 2016/2017/2018/2019

Docente al Master della Luiss Business School in "CONSULENTE LEGALE D'IMPRESA" – Argomento trattato - IL DIRITTO D'AUTORE D'IMPRESA: Casi pratici e problematiche sottese alla tutela autorale del disegno industriale, degli allestimenti commerciali, dei contenuti aziendali sui siti Internet delle società, dello slogan pubblicitario.

**Jazzit Festival**  
28/06/2015

Relatore al seminario in Diritti d'autore e diritti connessi organizzato dall'Editore Vanni di Jazzit in occasione del Jazzit Fest. Relatori: Marco Barbone (Avvocato) e Bruno Tassone (Avvocato) Argomento trattato – La contrattualistica discografica: problematiche sottese alla negoziazione dei diritti d'autore e connessi- rapporti con le major e con i produttori/etichette indipendenti.

**Ordine Avvocati di Benevento**  
19/07/2015

Relatore al seminario in Diritti d'autore e diritti connessi organizzato dal Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Benevento – Relatori: Gianluigi Chiodaroli (Presidente di Itsright), Marco Barbone (Avvocato) e Bruno Tassone (Avvocato) Argomento trattato – La contrattualistica discografica: problematiche sottese alla negoziazione dei diritti d'autore e connessi- rapporti con le major e con i produttori/etichette indipendenti.

**Pubblicazioni - 2014**

**Danno e Responsabilità:** "Brevi note sulla cessione di opera cinematografica e i conflitti fra gli acquirenti" (Nota a Cass. 18 gennaio 2013, n.1247)

**Il Diritto d'Autore**, Gennaio-Marzo, 2014 "Illegittima trasmissione di opera cinematografica" di Bruno Tassone e Marco Barbone

**Esperienze estere**

Nel 2007, dal 1° giugno a fine settembre ho vissuto un'importante esperienza lavorativa a Londra presso lo Studio Legale "Michael Simkins LLP ", in particolare questo Studio è specializzato nei settori: musica, Tv, cinema e spettacolo in genere;

**Ulteriori Informazioni relative al Diritto d'autore e ai diritti connessi**

**Membro del Gruppo Italiano Diritto d'Autore ALAI (Association Littéraire et Artistique Internationale) <http://www.alai-italia.it/chi-siamo/>**

**Membro del Gruppo Italiano AIPPI (Association Internationale pour la Protection de la Propriété Intellectuelle) <http://aippi.it/elenchi-ctu-e-soci/elenco-soci-new/>**

**Capacità e competenze tecniche**  
*Con computer, attrezzature specifiche, ecc.*

Windows: ottima conoscenza  
Word: ottima conoscenza  
Excel, PowerPoint: buona/ottima conoscenza  
Internet e Posta Elettronica: ottima conoscenza.

**Sport  
Hobby  
Patente di guida**

Ciclismo – Golf - Calcio

Patente di guida A e B

*Si autorizza il trattamento dei presenti dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003 e ai sensi del Regolamento UE n.2016/679 (di seguito "GDPR 2016/679") e successive modifiche.*

*Avv. Marco Barbone*